



ACELERA TU FUTURO

Curso Online

Fotografía Digital

Programa General del Curso de Fotografía Digital

Módulo 1 – Introducción a la Fotografía Digital para principiantes

Primera Unidad Didáctica – Introducción a la tecnología digital.

Segunda Unidad Didáctica – Introducción a la técnica fotográfica.

Tercera Unidad Didáctica – Introducción al retoque digital.

Módulo 2 – Elección y uso de la cámara fotográfica propia

Primera Unidad Didáctica – Luz, objetivo, lentes y enfoque

Segunda Unidad Didáctica – Exposición, apertura y obturación

Tercera Unidad Didáctica – ISO, Light Meter, balance del blanco

Cuarta Unidad Didáctica – Guía a la compra de la cámara propia

Módulo 3 – Postproducción de las Fotos.

Primera Unidad Didáctica – Archivo y colores

Segunda Unidad Didáctica – El proceso de selección de las fotos

Tercera Unidad Didáctica – La Postproducción: objetivos, instrumentos y ejemplos prácticos

Cuarta Unidad Didáctica – El retoque digital: objetivos, instrumentos y ejemplos prácticos

Quinta Unidad Didáctica – La postproducción creativa

Sexta Unidad Didáctica – El proceso de Output

Módulo 4 – Guía Avanzada de Fotoretrato

Primera Unidad Didáctica – Fotoretrato: sujetos y poses

Segunda Unidad Didáctica – Psicología del sujeto

Tercera Unidad Didáctica – Autoretrato, foto individual y de grupo

Módulo 5 – Guía Avanzada de Fotografía Artística y Creativa

Primera Unidad Didáctica – Aprender a fotografiar

Segunda Unidad Didáctica - Encuadre y luz

Tercera Unidad Didáctica – Técnicas de composición

Cuarta Unidad Didáctica – Enfoque y exposición

Quinta Unidad Didáctica – Fotografía en terreno

Sexta Unidad Didáctica – Creatividad: significado, mensaje, luz y emociones

Módulo 6 – Guía Avanzada de Fotografía de Naturaleza y de Viaje

Primera Unidad Didáctica – Comunicar a través la composición y el encuadre

Segunda Unidad Didáctica – La luz y las horas del día

Tercera Unidad Didáctica – Tipos de fotos y relatos

Módulo 7 – Guía Avanzada de Fotografía Infantil

Primera Unidad Didáctica – Objetivos de la foto y su preparación

Segunda Unidad Didáctica – Espontaneidad e Inspiración

Tercera Unidad Didáctica – Contextos y trucos

Módulo 8 – Como Obtener el máximo de una Foto a Color

Primera Unidad Didáctica – Teoría del color

Segunda Unidad Didáctica – Como controlar el color al momento de hacer la foto

Tercera Unidad Didáctica - Como controlar el color en la fase de postproducción

Cuarta Unidad Didáctica – Uso del Flash

Quinta Unidad Didáctica – Uso del reflector

Módulo 9 – Como Optimizar el Uso de la Luz Natural

Primera Unidad Didáctica – Luz natural: teoría y aspectos técnicos

Segunda Unidad Didáctica – La luz natural y sus características variables

Tercera Unidad Didáctica – La postproducción y la luz

Cuarta Unidad Didáctica – Diversos contextos de luz natural

Quinta Unidad Didáctica – Trabajar con la luz natural

Sexta Unidad Didáctica – Casos de estudio

Objetivos y modalidades de Uso y evaluación

Objetivos y modalidades de Uso.

El objetivo del curso es entregar técnicas y metodologías para hacer fotografías de forma profesional.

El curso será ofrecido online en una plataforma FAD, que comprenderá el material didáctico (videos y apuntes) y los test para verificar el aprendizaje.

Estructura del curso.

El curso enseña la materia en cuestión a partir de cero. Forma profesionales capaces de realizar servicios fotográficos artísticos, de naturaleza, de viaje, de retratos e infantiles, y de desarrollar todas las operaciones de postproducción y de retoque digital.

Los módulos del programa son:

1. Introducción a la Fotografía Digital para principiantes.
2. Elección y uso de la cámara fotográfica propia.
3. Postproducción y retoque digital.
4. Guía avanzada de Retrato Fotográfico.
5. Guía avanzada de Fotografía Artística y Creativa.
6. Guía avanzada de Fotografía de Naturaleza y Viajes.
7. Guía avanzada de Fotografía Infantil.

8. Como obtener el máximo de una foto a color.
9. Como optimizar el uso de la luz natural.

El curso incluye, además, la guía al trabajo en el ámbito fotográfico que contiene una descripción de las varias profesiones del sector y consejos para encontrar trabajo, vender y publicar las fotos propias y como publicitar la actividad propia online y offline.

Destinatarios y modalidades de evaluación.

Los destinatarios del curso son licenciados, diplomados y en general personas mayores de edad que quieren enriquecer sus propias capacidades e iniciar a partir de cero una carrera en el ámbito de las profesiones fotográficas.

La evaluación de los alumnos será efectuada a través de test de evaluación online y de un examen final, también éste online.